

升等主要論文摘要

伏爾泰與盧梭對法國大革命時期的戲劇之影響(1789-1799)

伏爾泰與盧梭這兩位哲人之著作對法國大革命期間的政治、社會以及教育等方面的影響與貢獻至今仍是許多學者熱衷研究討論的議題之一，至於在戲劇方面，他二人對這段內憂外患不斷的非常期間之影響則一直未能受到重視。為彌補法國戲劇史的這個缺憾，故彙整所有相關的文獻史料以及零散的研究論文，完整地分析探討這兩位作家與法國大革命時期法國戲劇的關係。

本論文所涉及的時段起自 1778 年伏爾泰與盧梭先後逝世，迄至 1799 年法國大革命正式落幕為止。研究主軸為：伏爾泰與盧梭劇作在巴黎各劇場演出的概況之評析、這兩位作家的生平事蹟與思想的入戲以及其作品對大革命段期間的劇作家和舞台表演藝術之影響。

因相關的劇本多已亡佚，倖存下來的均典藏在歐美少數幾間研究型國立圖書館，一般讀者根本沒有機會參閱這些文章，故挑選了三本較具代表性與特色的劇本，加以整理、核校、加註，以供對該主題有興趣的讀者參考。