

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	13
A. FUNCIÓN ASTRONÓMICA DEL TABLERO DE 59 AGUJEROS EN EL SINCRONISMO LUNI-SOLAR	23
1. JUEGOS DE MESA EGIPCIOS	23
1.1. El tablero <i>mehen</i>	24
1.2. El tablero de los 20 cuadros	24
1.3. El tablero <i>senet</i>	24
2. EL TABLERO DE 59 AGUJEROS Y SU FUNCIÓN ASTRONÓMICA	27
2.1. Hipótesis sobre la función del tablero de 59 agujeros ..	28
2.2. Hipótesis sobre el uso del tablero de 59 agujeros	31
3. SIMBOLISMO ASTRONÓMICO-ESPIRITUAL EN TABLEROS DE 59 AGUJEROS	33
3.1. Signo <i>šnw</i>	34
3.2. Palmera	34
3.3. Hipopótamo	35
3.4. Ojo solar y ojo lunar	36
3.5. Cabezas de perros y chacales	37
3.6. Marcas en los agujeros de los tableros de procedencia egipcia	39
3.6.1. Cinco días epagomenales	40

3.6.2.	Fiestas de cuarto creciente y de luna llena	41
3.6.3.	Otras marcas	43
3.7.	Marcas en los tableros exportados, o fabricados fuera de Egipto	44
4.	<i>PARAPEGMATA</i> GRIEGOS Y ROMANOS Y TABLEROS DEL SIGLO VI D.C	47
4.1.	<i>Parapegmata</i> griegos	48
4.2.	<i>Parapegmata</i> romanos	49
4.3.	Una versión del tablero de 59 agujeros del siglo VI d. C . .	50
4.3.1.	Función astronómica	54
B)	FUNCIÓN ASTRONÓMICA Y ESPIRITUAL DEL TEMPLO DE HATSHEPSUT EN EL SINCRONISMO LUNI-SOLAR . .	56
1.	<i>sb3</i> «ESTRELLA» Y <i>sb3</i> «PUERTA»	56
1.1.	Aspectos astronómicos de las constelaciones decanales . .	57
1.2.	Aspectos mitológicos de las constelaciones decanales . . .	58
2.	EL TEMPLO FUNERARIO DE HATSHEPSUT, COMO SÍMBOLO DEL SINCRONISMO LUNI-SOLAR	60
3.	EL TEMPLO FUNERARIO DE HATSHEPSUT, COMO VERSIÓN DEL LIBRO DE LAS PUERTAS	64
3.1.	Los <i>Libros del Más Allá</i>	64
3.2.	Las puertas del Templo de Hatshepsut, una versión del <i>Libro de las Puertas</i>	73
3.2.1.	El registro central de los <i>Libros del Más Allá</i> y la terraza central del ala Norte del Templo de Hatshepsut	77
3.2.2.	El registro inferior de los <i>Libros del Más Allá</i> y la terraza inferior del ala Norte del Templo de Hatshepsut	84
3.2.3.	El registro superior de los <i>Libros del Más Allá</i> y la terraza superior del ala Norte del Templo de Hatshepsut	85
3.2.4.	Las tres terrazas del ala Sur del Templo de Hatshepsut	86
3.2.5.	La Capilla de Anubis	88

3.2.6.	La Capilla de Hathor	88
3.2.7.	Las dependencias del patio superior principal ..	89
3.2.7.1.	Los recintos Sur del patio principal ..	89
3.2.7.2.	Los recintos Norte del patio principal ..	90
4.	EL TEMPLO FUNERARIO DE HATSHEPSUT, COMO INSTRUMENTO ASTRONÓMICO	93
4.1.	El cuerpo central del edificio	94
4.2.	El pórtico perpendicular de 16 puertas	98
4.3.	Año bisiesto	102
C)	CONCLUSIÓN	104
	BIBLIOGRAFÍA	109