

元明時代東傳日本的水墨畫 目次

序..... 一

第一章 序論..... 一

第二章 中國水墨畫東傳以前的日本本土繪畫..... 一九

第一節 宋元以前的日本美術概況..... 一九

第二節 宋元時代的日本繪畫思潮..... 三九

第三章 水墨畫的興起..... 五三

第一節 元代以前的水墨畫概觀..... 五三

第二節 水墨畫的論理與禪畫的本質..... 七七

第四章 宋元水墨畫在日本..... 九三

第一節 日本中世人士評水墨畫的標準與態度..... 九三

第二節 流傳日本的水墨畫及其傳佈情形..... 一一一

第五章 宋元水墨畫對日本的影響……………一四一

第一節 水墨畫對日本中世人士日常生活的影響……………一四一

第二節 水墨畫對日本中世繪畫的影響……………一五七

第六章 結論……………一七九