

# 莊子的寓言世界 目錄

緒言	一
◎一雙雙充滿憂患的眼睛——先哲們對人生的正視	一
◎人生問題知多少——莊子憂患些什麼？	二
◎不是斗室中的冥想，而是現實世界中的體驗——莊子思想的時空背景	三
第一章 莊子的憂患	六
第一節 何等悽慘的現實圖像！	七
◎權力鬥爭的大漩渦	七
◎侵略戰爭的大風暴	十三
◎投機者的煽火燎原	十五
◎何等惑溺的人心	十八
◎一張虛偽的標籤——名位	二十

◎一把兩面鋒利的巨刃——財利……………二五

◎一顆亂滾的刺球——智巧……………二九

◎一具命定的桎梏——死亡……………三七

第二章 莊子的嚮往……………五四

第一節 莊子理想人生的藍圖——自由平等的世界……………五五

◎兩忘堯桀而化其道——去名位……………六〇

◎不以利害攬其心——忘利害……………六五

◎樞始得環中，以應無窮——齊是非……………六八

◎不悅生，不惡死——一死生……………七四

第二節 莊子理想人生的展現——全生與應世……………七九

◎虛己以遊世……………八二

◎無用以免害……………八五

◎乘道德而浮遊……………八七

第三章 莊子的語言藝術……………九八

第一節 莊子語言的特性……………九九

◎通向莊子理想世界的橋樑——意象語言……………九九

○ 爲什麼莊子要使用意象語言——言無言·····	一〇七
○ 什麼是寓言·····	一一五
第二節 莊子寓言的輪廓·····	一二七
○ 莊子寓言的類型·····	一二七
○ 莊子寓言的時空背景·····	一四五
○ 莊子寓言的角色·····	一五一
附錄：莊子寓言選析·····	一六〇
引 言·····	一六〇
壹、譬喻式寓言·····	一六〇
貳、設問式寓言·····	一七三
參、藉敘事以說理的寓言·····	一八二
肆、藉敘事以寓理的寓言·····	一九八
伍、造境式寓言·····	二一〇
後 記——讓莊子活在這時代·····	二一六