

# 目錄

## 自序 004

<b>第一章 緒論</b>	011
第一節 研究背景與目的：從創意寫作說起	011
第二節 大學寫作課程現況概述	013
第三節 散文選本探析	015
<b>第二章 寫作的理由</b>	021
第一節 什麼是對的作文	021
第二節 寫作可以訓練嗎	023
第三節 你為什麼寫作	025
<b>第三章 創意寫作的構思原理（上篇）</b>	029
第一節 寫作情境如何判斷	030
第二節 文章的核心——主題	038
第三節 如何蒐集寫作材料	054
第四節 文章如何排列與組合	066

<b>第四章 創意寫作的構思原理（下篇）</b>	073
第一節 如何說故事	073
第二節 如何讓心情立體起來	084
第三節 把道理說清楚	087
第四節 修辭與應用	090
第五節 修改與補強	101
<b>第五章 創意寫作的應用</b>	107
第一節 親情散文的新境界	109
第二節 旅行與文學	117
第三節 飲食書寫的寫作要領	127
第四節 讀書心得與評論	135
<b>參考書目</b>	144