

百年來臺灣的植物生活與產業

文／吳明勇（淡江大學歷史學系暨研究所副教授）攝影／林璋



▲百年來，植物與臺灣社會多元化經濟產業息息相關。圖為臺北植物園本土植物展示區。

傳統臺灣人與植物的關係

臺灣人與植物的傳統關係，主要建立在生活習慣和宗教信仰上，對臺灣人而言，植物常具備「有用」和「禁用」兩種意義，這些經驗早在日本領臺之前便已建立。因而，理解臺灣人的「林野舊慣」，便成為殖民者認識與利用臺灣植物重要的途徑。

首任民政部殖產局附屬林業試驗場場長賀田直治以「保護／破壞」的觀點考察臺灣人與林野的關係。他認為，臺灣人有五種林野保護習慣：一、對名木、靈木或歷史勝地的保護。二、基於龍脈、地脈迷信的保護。三、防風目的的保護。四、匪賊防禦目的的保護。五、水源保存目的的保護。而林野破壞習

慣也有五種：一、土地開墾的破壞。二、燃料及用材濫墾濫穫的破壞。三、放牧的破壞。四、提防原住民的破壞。五、燃燒禮拜用金紙、銀紙，而引發山林火災而來的破壞。這些初步的觀察印象，顯示臺灣人與植物的經驗都與生活和信仰相關。

1914年，總督府林業試驗場場長（當時的職稱）金平亮三，也注意到臺灣人關於植物的一些



▲日治時期的臺北植物園區。（圖片提供／吳明勇）

迷信。他舉出臺灣人生活中常見十五種植物相關的迷信與用途，例如：一般臺灣兒童入學時會切割松樹收集樹脂，並將樹脂帶進學堂，放在孔子神像前供奉，認為這樣可以增進兒童的聰明和記憶；嘉義和鹿港地區流傳，如果兒童親手栽植榕樹，日後長成的樹幹直徑恰好與兒童的頸部同寬，則此兒童必會死亡。此外，金平也記錄了臺灣人不喜歡栽種苦苓的原因，苦苓是臺灣到處可見的樹木，又稱苦棟，因樹名帶苦字，且與臺語「苦憐」諧音，為避諱苦苓可能帶來的憂苦，臺灣人不喜歡在居家附近栽植。這些對植物的迷信，有全島普遍流傳的，也有屬於地方性的迷信傳說。

對殖民者而言，日人並沒有與島上植物相處的經驗，也沒有時間去經驗，必須透過近代科學的試驗知識去理解種子發芽的環境、植物與樹木的性狀，以及其對殖民政策如何產生最大的經濟效能。某種程度而言，這些甚具異國情調且新奇的臺灣人與植物相處的歷史經驗，



▲臺北植物園區現景。



▲雜木雜草的雜纖維，經過加工後，可製造漁網、紙張、皮革、衣服、棉料等。圖為雜纖維的各種用途。（圖片提供／吳明勇）

可說是日人對臺灣植物知識的起點或切入點。

臺灣近代社會的植物生活 苗圃、植物園與愛林日

1896年1月，日人在今臺北植物園所在地設立苗圃，成為臺灣植物苗圃的開端，在此著手培養森林及園藝植物，滿足行道樹、官衙、學校、醫院、兵營、官舍、庭園等的需求。至1910年代，全臺各地苗圃總計有五十甲，所培育的植物樹苗總計約380萬棵，不僅為臺灣近代林學調查研究實驗奠定良好的基礎；同時也為日後愛林運動的實施，發送樹苗予民間植樹、普及愛林思想，提供了重要的條件。

臺北苗圃不斷擴大，1921年1月22日發展成臺灣近代第一座植物園，之後則以「臺北植物園」的名稱坐落於臺北市西南區至今。園區由最初作為培育樹苗的處所，逐漸成為負有社會文化使命的設施，將散在各地的植物加以蒐集、歸類、培育在一個特定的場所，讓無法親自前往原生地觀看的一般民眾得以在特定的園區觀覽，進行知識性的植物

教育；也讓民眾理解人類社會中森林的意義，培養與植物相處的道理和愛林思想。

1934年，日本開始制定全國性的植樹日，以4月3日神武天皇祭為中心，定4月2、

3、4日為「全日本的愛林日」

。影響所及，臺灣也於是年展開愛林日運動，直到日本統治結束前，總計進行了十回的愛林日運動。戰後，臺灣仍有植樹節與植樹相關活動；林務局和不少地方政府也在許多都市或林野間置有苗圃，提供一般民眾領取。植物生活與愛林思想，確實已融入近代臺灣文化與環境。

近代臺灣植物產業

近代以來，植物及其利用成為臺灣人生活的一部分，也與經濟產業發展關係密切。日治時期，官方對於植物的試驗利用相當注重，尤其是熱帶經濟植物，以圖產業發展獲取富源。例如纖維

業及染色工業重要原料，此時臺灣許多常見的植物，如相思仔、水柯仔、龍眼、時鐘仔花所具有的單寧酸含量，都被提煉利用為鞣革用與染料用原料。

在民間，植物也被用於多元化的產業，例如利用雜木雜草的雜纖維，經過加工後可廣泛用於漁網、紙張、皮革、衣服、蓆墊、棉料等。在竹子的利用上，麻竹因為竹體較高大，成為製造竹筏的主要材料；桂竹在臺灣島上的蓄積廣泛，甚至被用來製造可消耗性的唱針；孟宗竹產於冬季的冬筍，味美量少，成為高價的植物副產品。此外，常見於新竹、苗栗山區的蓬草，因莖幹柔軟且有白色的髓心，多被用來加工製成假花原料、圖書用紙張與利尿藥品。這些都是臺灣民間常見的植物利用產業。

百年來，植物伴隨臺灣社會，養成臺灣人的生活美感，成為臺灣社會多元化經濟產業的重要基礎。



▲金納樹的樹皮溶液奎寧，可以用來治療瘧疾，是重要的藥用植物。