

國家圖書館出版品預行編目資料

戴震道德情理倫理新詮 / 羅雅純著.-- 初版.--
臺北市：文史哲，民 107.09
頁：公分（文史哲學集成；711）
ISBN 978-986-314-434-2（平裝）

1.(清)戴震 2.學術思想 3.倫理學

127.43

107014552

文史哲學集成

711

戴震道德情理倫理新詮

著者：羅雅純
出版者：文史哲出版社
http://www.lapen.com.tw
e-mail:lapen@ms74.hinet.net
登記證字號：行政院新聞局版臺業字五三三七號
發行人：彭正雄
發行所：文史哲出版社
印刷者：文史哲出版社
臺北市羅斯福路一段七十二巷四號
郵政劃撥帳號：一六一八〇一七五
電話 886-2-23511028 · 傳真 886-2-23965656

定價新臺幣四八〇元

二〇一八年（民一〇七）九月初版

著財權所有·侵權者必究

ISBN 978-986-314-434-2

01711

戴震道德情理倫理新詮

目次

自序.....5

第一章 緒論.....17

一、研究動機與目的.....17

二、前人研究與成果.....31

（一）「當代戴震學」研究概況.....31

（二）「當代倫理學」研究概況.....39

（三）歌絲嘉「道德規範根源論」、邁克爾·斯
洛特「情感主義德性倫理學」研究概況.....53

三、研究方法與步驟.....57

第二章 戴震學研究型態及「情理論」探析.....67

一、傳統戴震學評價理解.....67

二、當代戴震學分化型態.....75

三、戴震「情理論」源流.....99

第三章 從歌絲嘉「道德規範根源論」探析戴震哲學型態.....125

一、問題之緣起.....125

二、從西方克莉絲汀·歌絲嘉「道德規範根源論」

展開戴震道德哲學規範根源.....	128
(一) 必須是「第一人身的」(first-personal)	135
(二) 道德規範理由是「自我透明的」 (transparency)	136
(三) 證成理由必須是「關乎我對自己的 認同的(identity)的解釋」	137
三、戴震哲學「理存乎欲」道德動力實踐根源.....	145
四、戴震哲學「以情絜情」道德判斷與道德行動者 之結構	154
五、「內在論」? 「外在論」? 戴震道德哲學規範根源 之倫理型態	162
六、結語	168
第四章 從當代西方倫理學之復興到戴震「情欲主體」 道德哲學的新試探	171
一、戴學當代新釋之可能	171
二、西方「規則倫理學」與「德性倫理學」	178
三、在「規則倫理學」與「德性倫理學」之間 — 論戴震道德哲學「行動者」與「德性」 的內在義理結構	191
(一) 「理存乎欲」: 以「情」之不喪失為 「理」的道德標準	197
(二) 「德資於學」: 以「人」做為道德行動 者去蔽顯「德」	204
四、結語	210
第五章 德性倫理學觀點下論戴震「情欲主體」道德哲學 ..	215

一、當代中西哲學「情感轉向」新趨向	215
二、戴震「情欲主體」的道德哲學	218
三、邁克爾·斯洛特「情感論德性倫理學」	228
(一) 批判功利主義、康德主義，走向亞里 斯多德「德性倫理學」	230
(二) 深受休謨「同情」情感主義倫理學的啟發 ..	235
四、從邁克爾·斯洛特「移情」關懷論戴震 「以情絜情」	242
五、結語	251
第六章 論戴震「絜情」——從儒簡「貴情」談起兼以 對比西方情感論德性倫理學之「同情」、「移情」 ..	253
一、中西方「情感」議題復興之勢	253
二、從儒簡「貴情」思想論孔孟之際「情本體」 以迄戴震「性情論」	255
三、戴震「情欲釋性」一本自然「性情論」	269
四、「同情」? 「移情」? 從西方情感論德性倫理學 新釋戴震「絜情」	284
五、結語	301
第七章 結語	303
一、從「道德天理」至「道德情理」義理轉型之完臻 ..	303
二、戴震「情理論」道德哲學之倫理定位	311
參考書目	319
一、古籍文獻資料	320
二、近世研究論著	322
(一) 現代論著	322

(二) 博碩士學位論文	334
(三) 期刊及研討會會議論文	335
1. 期刊論文	335
2. 會議論文	342
3. 報紙論文	342

自序

路曼曼其脩遠兮，吾將上下而求索

從事戴震學研究已十餘年，從 2001 年以《戴東原孟子學之研究——一項從詮釋學的觀點所展開的批判與重建》取得碩士學位、2007 年以《朱熹與戴震孟子學之比較研究——以西方詮釋學所展開的反思》榮膺博士學位，嘗試以不同角度探析戴震學的博大精深。每個階段的研究探索，無論橫向剖析、縱向論述，皆在回應研究動機所引發的問題與質疑，除了立基在戴震身處的歷史脈絡，忠於經典文獻解讀，尋求合理性詮解戴震思想蘊涵，同時寄望援引西方理論參照對比，以「西」釋「中」做為研究方法的創思突破。

本書構思醞釀已久，承蒙科技部專題研究計畫：「從邁克爾·斯洛特『情感論德性倫理學』論戴震情欲的道德哲學」(MOST 105-2410-H-032-077-)、「論戴震『情欲主體』道德哲學規範根源的義理型態」(MOST 106-2410-H-032-061-)獎勵補助俟以完成，特此謹致謝忱。全書共七章，皆由刊登 THCI CORE 核心期刊及已發表論文而成，各篇圍繞主題，環環相扣，匯聚成書。發表情形臚列如下：

〈戴震學研究型態及「情理論」探析〉，本文係科技部專題研究計畫(MOST 106-2410-H-032-061-)部份研究成果，於 2018 年 10 月 26 日發表於國立中央大學中文系、儒學研究中心及中