

目錄

第一章 緒論	1
一、執行限制與策略	2
二、放映成效	3
三、影片文本	4
第二章 創作報告	
第一節 創作理念	
一、製作動機	9
二、計畫背景說明	11
三、探尋的核心意涵	13
四、訴求觀眾與目的	15
第二節 學理基礎	
一、性別論述	16
二、性別隔離	17
三、造成性別懸殊因素	20
四、性別角色社會化	21
第三節 性別與科技紀錄片的敘事策略	
一、尋找她的故事：將女人放入歷史	24
二、以女性觀點詮釋女性議題	25
三、性別與科技紀錄片的政治學	27
四、以日常生活為聚焦的敘事傳播	28
五、運用深度訪談	29
第四節 主題內容	
一、主題	31
二、內容	33
三、訪問對象	38

第五節 方法技巧

- 一、資料的編纂 41
- 二、田調蒐集 42
- 三、拍攝的策略 43
- 四、剪接的策略 46
- 五、風格與想像力 47
- 六、音樂 49

第六節 主要成果

- 一、女性數學家的典範 50
- 二、女性同儕互助學習的重要 51
- 三、家庭教育的啟迪
- 四、數學教育的啟發
- 五、打破傳統性別角色社會化 52
- 六、教師和家長性別平等意識的提升 53

第七節 參考資料 54

第三章 《學數學的女孩們》 文本

- 一、劇本 55
- 二、工作人員表 93
- 三、作者簡介 103

第四章 照片檔案 記錄

- 一、劇照、工作照 108
- 二、女性影展、巡迴展 123

第五章 映演與媒體 記錄

- 一、全台灣映演場次記錄 (截至 2017/10/30) 130
- 二、華山光點電影院 兩場映後座談會記錄 132
- 三、高中場次放映座談記錄 142
- 四、媒體報導與專訪 169