

# 目錄

導論：未來學：理論、方法與應用／鄧建邦 ..... 1

何為「未來學教科書」？	2
本書章節安排	3
未來展望	4

Chapter 1 如何研究未來／Wendell Bell 陳國華譯 ..... 5

第一節 思考未來的緣起	6
第二節 未來學研究的範疇	9
第三節 整合的未來學領域	15
第四節 未來研究的目的	20
第五節 預測在未來學中扮演的角色	29

Chapter 2 未來化思考的六大核心架構

／Sohail Inayatullah 吳姿瑩譯 .. 37

第一節 與過去不同的背景	38
第二節 未來化的基本概念	39
第三節 六個未來的基本問題	43
第四節 未來學的六個核心架構	44

Chapter 3 未來學理論／陳瑞貴 ..... 71

本章簡介	72
第一節 未來學與未來	73
第二節 未來學家與未來思考	77

# 未來學：理論方法與應用

第三節	變遷與科際整合 .....	81
第四節	未來學研究取向 .....	84
第五節	未來學研究取向共整合 .....	94
<hr/> Chapter 4 EIA、CLA／紀舜傑 .....		101
第一節	因果層次分析（Causal Layered Analysis, CLA） .....	102
第二節	浮現議題分析（Emerging Issues Analysis, EIA） .....	115
第三節	結論 .....	125
<hr/> Chapter 5 情節分析法（Scenario）／宋致政 .....		127
第一節	情節分析的由來 .....	130
第二節	情節分析的類型 .....	130
第三節	情節分析的參考實例 .....	136
第四節	發展情節的基本原則 .....	152
第五節	結語 .....	158
<hr/> Chapter 6 跳出箱子外思考／陳建甫 .....		163
第一節	如何面對越趨複雜的社會 .....	164
第二節	從社會變遷裡來預測未來軌跡 .....	165
第三節	思考邏輯的限制與尋找創意的空間 .....	170
第四節	探索未來與創意教學個案 .....	176
第五節	創意不是意外 .....	183

---

**Chapter 7 用故事說未來／陳建甫 ..... 189**

第一節	第一節 故事的歷史與類型 .....	190
第二節	說故事的功能 .....	193
第三節	說好一個故事的基本要領 .....	199
第四節	故事的內容與類型 .....	203
第五節	用故事來掌握台灣未來 .....	205

---

**Chapter 8 塑造未來的主要趨勢 兼論台灣大未來／彭莉惠 209**

第一節	塑造未來的主要趨勢：大趨勢與微趨勢 .....	211
第二節	未來世界的面貌，可能會是如何？ .....	224
第三節	開創台灣美好的大未來 .....	229
第四節	結語 .....	235

---

**Chapter 9 未來意象與未來研究／鄧建邦 ..... 241**

第一節	前言 .....	242
第二節	未來研究與未來意象研究 .....	242
第三節	年輕世代的未來意象 .....	248
第四節	未來研究的重要與其教學在台灣 .....	258

---

**索引 ..... 263**