

Martes, 30 de junio
Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y
Humanidades de la UAEMéx

11:00-14:00 SALA DE JUNTAS

Mesa: VALORES ÉTICOS ORIENTALES EN EL MARCO DE LA GLOBALIZACIÓN

Oscar Diego Bautista (CICSyH, UAEMéx): “El perfil ético de los gobernantes en Confucio”.

Edgar Ramón Aguilera García (UAEMéx): “Pasos hacia una concepción aretaica del derecho inspirada en el pensamiento de Confucio”.

Jairo Alejandro Méndez Maya (UAEMéx): “Enseñanzas de Confucio para un buen gobierno”.

Israel Mancilla Herrera (UAEMéx): “Necesidad de una Ética intercultural ante la globalización”.

Luz María Gómez Ordoñez (UAEMéx): “La armonía en el pensamiento griego y el oriental, concepto relevante para comprender la dualidad: biocentrismo/antropocentrismo, que explica la crisis ambiental en la globalización”.

Paulina González Cuadros (UAEMéx): “Análisis de los valores éticos en el Confucianismo y la necesidad de implementarlos en los gobiernos para la regeneración de la comunidad política”.

Andrés García Vázquez y Teresa Catalina Jiménez Camacho (UAEMéx): “Influencia del pensamiento de Confucio en los países orientales y su vínculo con los derechos humanos”.

Moderador: Oscar Diego Bautista

14:00-14:30 horas AUDITORIO

Presentación del libro “Asia Pacífico-América Latina: el proceso de integración y desarrollo” a cargo de la Dra. Lucía Chen y moderada por el Dr. Alberto Saladino García.

16:00-17:50 horas AUDITORIO

Mesa: LA LITERATURA ANTE LOS RETOS DE LA GLOBALIZACIÓN

Carmen Virginia Carrillo Torea (U. de los Andes, Venezuela): “Presencia de personajes asiáticos en la Novela El hijo de Gengis Khan, del escritor venezolano Ednodo Quintero”.

Guadalupe Isabel Carrillo Torea (CICSyH, UAEMéx): “Leopardo al sol, de Laura Restrepo: la novela narco que se asienta en lo popular”.

Arturo Texcahua (FAC. DE HUMANIDADES, UAEMéx): “La tradición literaria frente a la globalización”.

América Luna Martínez (Facultad de Humanidades, UAEMéx) y Norma Vaca (CICSyH, UAEMéx): “Ang Lee, un puente cinematográfico multicultural”.

Cesar Alejandro Cadengo Rodríguez (FES-ACATLAN, UNAM): “La imagen de Japón en la revista porfiriana: El Mundo Ilustrado”.

Moderadora: Lucía Chen

Martes, 30 de junio
Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y
Humanidades de la UAEMéx

16:00-17:50 horas SALA DE JUNTAS

Mesa: HISTORIA Y SOCIEDAD EN MÉXICO

Renato Salas Alfaro, Cecilia González Alfaro y Yuliana Jiménez Quezada (CICSyH, UAEMéx): “Globalización, migración y empoderamiento femenino en el Estado de México”.

Gloria Camacho Pichardo (CICSyH, UAEMéx): “La desamortización del ejido decimonónico de los pueblos en el Estado de México, 1889-1910”.

Hilda Lagunas Ruiz (CICSyH, UAEMéx) y Rocío Merlos Nájera (Facultad de Humanidades, UAEMéx): “Mujer y Política en el Estado de México: El caso de las diputadas federales”.

Gloria Pedrero y Isabel Badía (Facultad de Humanidades, UAEMéx): “Tabasco, Política educativa nacional y estatal”.

Moderadora: Guadalupe Isabel Carrillo Torea

18:00-19:30 horas AUDITORIO

Mesa: EL IMPACTO DE LA CARTA DE JAMAICA

Alberto Saladino García (Facultad de Humanidades, UAEMéx): “Génesis de la Filosofía Latinoamericana: Bicentenario de la Carta de Jamaica de Simón Bolívar”.

Jenaro Reynoso Jaime (IESU, UAEMéx): “Tendencias de educación histórica en América Latina: El caso de Chile”.

Hilda Naessens (CICSyH, UAEMéx): ¿Qué es el hombre para José Gaos?

Jesús Tovar Mendoza (CICSyH, UAEMéx): “Las olas democráticas en América Latina”.

Moderador: Francisco Luis Pérez

19:30 horas AUDITORIO

Ceremonia de Clausura

Presentación de presidium.

Relatoría por parte de la Dra. Lucía Chen, Directora del Instituto de Posgrado de las Américas de la Universidad de Tamkang, Taiwán.

Intervención de la Mtra. Hilda Ángela Fernández Rojas, Directora de la Facultad de Humanidades de la UAEMéx.

Declaratoria de clausura por la Dra. María del Rosario Pérez Bernal, Secretaria de Investigación y Estudios Avanzados de la UAEMéx.

Conductor del Programa: Dr. Edgar Samuel Morales Sales

**Entrada libre hasta completar el aforo
Derecho a constancia con el 80% de asistencia**



CICSyH



PROGRAMA

Lunes, 29 de junio de 2015

Auditorio Javier Romero Molina de la Escuela Nacional de Antropología e Historia

9:30 horas

Ceremonia de Inauguración

1. Presentación de presidium.
2. Presentación del programa por la Dra. Lucía Chen, Directora del Instituto de Posgrado de las Américas, Universidad de Tamkang.
3. Palabras del Dr. Edgar Samuel Morales Sales, Director del Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades de la UAEMéx.
4. Palabras del Excmo. Sr. D. Carlos Liao, Director General de la Oficina Económica y Cultural de Taipéi en México.
5. Declaratoria de inauguración por parte del Dr. José Luis Vera Cortés, Director de la Escuela Nacional de Antropología e Historia.

Conductor del programa: Dr. Alberto Saladino García

Lunes, 29 de junio de 2015
Auditorio Javier Romero Molina de la Escuela Nacional de Antropología e Historia

10:00-11:50 horas

Mesa: LA RUTA DEL GALEÓN DE MANILA

Tomás Martínez Saldaña (Colegio de Postgraduados): “Intercambio etnobotánico entre la Nueva España y Las Filipinas a través de la Nao de China”.

Karime Castillo Cárdenas (Universidad de California): “La influencia de la porcelana china en el azulejo novohispano”.

Patricia Fournier G. (ENAH) y Cynthia Otis Charlton (Investigadora independiente, Iowa): “De China a la cuenca de México: consumo santuario de porcelanas de las dinastías Ming y Qing en ranchos y haciendas de Otumba”.

Thomas Hillerkuss (Universidad Autónoma de Zacatecas): “El Dr. Santiago de Vera, presidente de las Reales Audiencias de Manila y Guadalajara. Un hombre controvertido”.

Samuel Bedrich Morales Gaitán (FLACSO, B. A.): “Del Galeón de Manila al *Made in Taiwan*. Reflexiones en torno al entramado de la Globalización”.

Moderadora: Walburga Wiesheu

12:00-14:15 horas

Mesa: EL INTERCAMBIO CULTURAL TRANSOCEÁNICO

Yong Chen (COLMEX): “La posible vinculación china de la piñata: el papel fundamental de Marco Polo”.

Darién García Rubio de Ycaza (ENAH) y Walburga Wiesheu (ENAH): “Intercambio entre tradiciones académicas: el caso de los estudios del jade en China y México”

Carlos Uscanga (UNAM): “Intercambio y movilidad académica de México con el Pacífico Asiático: Una reconstrucción histórica”.

Ostwald Sales Colín (UAM): “La presencia hispana en Formosa 1624-1641”.

Damian Adame Arana (Universidad Autónoma de Baja California): “Gastronomía transpacífica: la comida china en Mexicali y las Chifas en Lima”.

Radina Plamenova Dimitrova: “Un poema dice más que mil imágenes: Xu Lizhi, el eco perenne en el espacio virtual de una voz extinguida”.

Moderadora: Elisa Wang

Lunes, 29 de junio de 2015
Auditorio Javier Romero Molina de la Escuela Nacional de Antropología e Historia

SIMPOSIOS

Seminario de Relaciones Transpacíficas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM

16:00-17:50 horas

Mesa 1

Efraín Rodrigo Zamora Macedo: “Los problemas de la traducción de “Los sonidos correctos para educar al pueblo” (Corea, siglo XV)”.

José Carlos Escobar Gómez: “Ideología Tokugawa y su impacto en el estamento samurái del siglo XVII”.

Teresa García Bustos (FES-ACATLAN, UNAM): “¡Los japoneses, un bien para el México del Siglo XIX! La representación cultural del japonés en Francisco Díaz Covarrubias”.

Isaac Israel Cortés Sánchez: “Análisis de la vida en el barco Nuestra Señora del Rosario, 1780”.

Juan Pablo Peña Vicenteño: “El comercio de esclavos de origen africano y las relaciones comerciales transpacíficas. De Zanzibar, Mozambique al Realejo, Nicaragua. Siglo XVI”.

Moderadora: Lucía Chen

18:00-19:50 horas

Mesa 2

Huitzilín Tonatiuh Rodríguez Lara: “La primera propuesta política de José Rizal en torno a las Islas Filipinas (1886)”.

Francisco Soto: “El Kasuto Maru. Rutas del viaje en el transporte de migrantes japoneses a América Latina”.

María Camila Rodríguez de la Vega Isaza: “Hino Ashihei: la voz del soldado japonés en la Guerra del Pacífico”.

Brenda Marina Ayala Estrada: “El impacto histórico de la revisión del artículo IX de la Constitución japonesa de 1946”.

Katia Andrea Morales Gaitán (Escuela de Artes Escénicas, IMCINE): “El *crowdfunding* en la producción cinematográfica documental en América Latina”.

Moderador: Francisco Luis Pérez

Martes, 30 de junio
Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades de la UAEMéx

9:00-10:50 horas AUDITORIO

Mesa: POLÍTICA, CULTURA y GLOBALIZACIÓN

Mario Ríos Villegas (Facultad de Humanidades, UAEMéx): “La presencia del Otro en el nacionalismo del Japón Meiji y el México porfirista”.

Víctor Gabriel Avilés Romero (IU/UAEMéx): “La universidad como espacio de interacción cultural entre Asia y América. El caso de la UAEMéx”.

Zoraida Ronzón Hernández (CICSyH, UAEMéx): ¿Somos los mismos viejos aquí y en China? Una aproximación a la situación global del envejecimiento”.

Martha Rosas Vilchis (Facultad de Arquitectura y Diseño, UAEMéx): “A cien años de la legislación agraria. Transformación de la propiedad: Hacienda-Propiedad Social-Conjuntos Urbanos (1915-2015).”

Anabel Romo González (UNAMéx): “El proceso de urbanización de la ciudad de Lima: La migración oriental en el siglo XIX”.

Moderador: Edgar Samuel Morales Sales

11:00-14:00 AUDITORIO

Mesa: ECONOMÍA, POLÍTICA Y GLOBALIZACIÓN

Lucía Chen (Universidad de Tamkang): “La plata: un metal precioso crucial en las relaciones entre la China monárquica y la Nueva España”.

Francisco Luis Pérez (Universidad de Tamkang): “La nueva estrategia de gran potencia de China y Latinoamérica en 2015 y más allá”

Jesús Sales Colín (Colegio de Posgraduados): “Redes comerciales de manufacturas textiles, un estado de la cuestión. Taipéi-México”.

Elisa Wang (Universidad de Tamkang): “La reforma migratoria estadounidense y los inmigrantes latinos: lucha final del Presidente Obama”.

Edgar Samuel Morales Sales (CICSyH, UAEMéx): “Mutatis Mutandi: “El narcotráfico en México y en Colombia en los primeros años del siglo XXI”.

Felipe Carlos Betancourt Higareda (CICSyH, UAEMéx): “En busca de un marco teórico para entender la debilidad del Estado de Derecho en México y América Latina.”

Moderador: Alberto Saladino García