

Table

Acknowledgments-----	ii
Table-----	iii
Preface-----	iv
Introduction-----	1
Chapitre I <u>L'Arrêt de mort</u>	
A. Mourir d'une mort impossible-----	34
B. L'image et "l'absence" de l'objet--la notion d'absence chez Blanchot et Derrida-----	58
Chapitre II <u>Au moment voulu</u>	
A. La fascination de l'absence de temps-----	91
B. L'entente du silence-----	111
Chapitre III <u>La Folie du jour</u>	
A. La folie ou l'absence d'oeuvre-----	155
B. La négativité et l'expérience littéraire-----	175
Conclusion-----	211
Bibliographie-----	233