

橄欖球比賽

各種得分方式之分析

王朝仁/元智大學

洪敦賓/淡江大學

莊志仁/真理大學

劉峻狼/北台科學技術學院

壹、前言

橄欖球比賽得分可分為兩大類，一、觸地得分：僅有以壓球觸地的達陣(Try)一種方式。二、進門得分：在早期有轉換進門(Conversion)、罰踢進門(Penalty Goal, PG)、落踢進門(Drop Goal, DG)、自由踢進門(Free-kick Goal, FG)和巧接(Mark)後主自由踢時以落踢進門的(Mark Goal, MG)等，計有五種方式。但在 1970 年由於過多的踢球而影響了比賽的品質，進而制定巧接必須於自己禁區 25 碼線內才成立的限制規定，及在 1976 至 1979 年間，更限制自由踢不能直接射門得分的禁令之下，致使以 FG 與 MG 的得分方式已不適用遭刪除，現為三種(王朝仁，1995)。

橄欖球運動歷經上百年之演進，其比賽規則也隨著各時期不同訴求與目的，亦作了相當的修訂。然從得分規則的演進過程顯示，在 1891 年以前，達陣的得分值為 1 分為所有得分值最低。雖然於 1893 年更改為 2 分，但仍遠低於轉換進門的 3 分，隨後又將轉換進門的得分值調降為 2 分，其中以落踢和自由踢進門的得分值 4 分為最高。因此，在決定比賽的最終優勝時，不論其累積分數如何，總是要以攻踢進門為主，而不是以壓球觸地的達陣方法為主，可見當時的規則趨勢，仍然擺脫不了足球比賽的陰影，以足球的射門技巧，作為取得分數的先決條件。直到第二次世界大戰(1948 至 1970 年)以後，在不鼓勵以攻踢射門的得分訴求下，將達陣及罰踢、落踢、自由踢之得分值同更改為 3 分。然在 1971 年又將達陣的得分值更改為 4 分，其他維持不變(王朝仁，1995)。而至 1992 年在為了維護保持橄欖球運動"持球向前奔跑"的原創性及比賽所強調攻擊再攻擊特性，和在維護比賽的安全性與流暢性；嚴格處理犯規行為，及減少惱人的停頓、出界、射門、罰踢等等問題，



進而對比賽規則作了全盤性的檢討與修訂。而此次修訂的變革中最受注目的，是將以壓球觸地方式的達陣得分方式的得分值調高為 5 分的修改。

然由於各得分方式的得分值不盡相同的情況下，對在比賽應以何種方式來獲取最有利的得分數影響決定勝負的結果，實為從事橄欖球運動的專家教練所關注的焦點。而在比賽規則的修訂改變下，實質影響了整個比賽的過程內容。故瞭解世界杯橄欖球錦標的戰況，探析橄欖球比賽得分的現況，將更能有效地提供橄欖球運動理論研究和實踐活動的參考依據，以掌握先機。

貳、研究方式

一、研究對象與限制

為了解現今橄欖球運動現況，以目前最高水準的橄欖球比賽加以分析來洞察其特性和發展趨勢的一個重要指標。因此，本研究就 2003 年世界杯橄欖球錦標賽於前八強晉級賽四場、準決賽兩場、決賽兩場，計有八場賽事為對象。並僅限以對比賽結果之各種得分方式記錄進行分析，旨在從中探討橄欖比賽各種得分方式；達陣，轉換進門，罰踢進門，落踢進門的情況進行研究，以提供國內橄欖球專家、教練研究和訓練參考之用。

二、研究方式

- (一)採用紀錄法對橄欖球比賽結果之各種得分方式的狀況進行統計探討本研究目的。
- (二)資料來源：由於本研究在探討橄欖比賽各種得分方式的情況，而在橄欖比賽結果的得分記錄裡，對以何種方式得分皆有詳細記錄。因此在本研究的資料，則摘自由 Official Website of the IRB Rugby World Cup 2003 官方網站。
- (三)資料處理：本研究將所得資料以 Microsoft Excel 處理統計，並以平均數來說明本研究目的

三、名詞解釋

- (一)橄欖球比賽：本研究係指英式橄欖球(Rugby Football)15 人賽制之比賽。
- (二)得分方式：橄欖球比賽之得分有達陣(Try)、轉換進門(Conversion)、罰踢進門(Penalty Goal)、落踢進門(Drop Goal)等四種方式。

- (三)達陣(Try)得分：當球員首先在敵隊陣地內壓球處地時，就是達陣得分，其得分值為 5 分，以 T 表示之。
- (四)進門(In Goal)：球員依比賽規則相關規定，攻射球門時，球必須飛越球門橫桿和兩門柱間，始為進門成功。
- (五)轉換進門(Conversion) 得分：當球員達陣得分時，將給予該球員的隊一次射門權力來試圖轉換進門得分。進門成功時，其得分值為 2 分，以 CG 表示之。
- (六)罰踢進門(Penalty Goal) 得分：主罰踢時所選擇攻踢射門；可用定踢(Place-kick)或落踢(Drop-kick)方式進行。進門成功時，其得分值為 3 分，以 PG 表示之。
- (七)落踢進門(Drop Goal) 得分：球員靠從一般比賽中於賽場內任何一點以落踢(Drop-kick)方式所踢的球，在球沒有碰觸地上或任何球員，而直接飛越球門橫桿和兩門柱間。進門成功時，其得分值為 3 分，以 DG 表示之。

參、結果與分析

表一 各種得分方式之原始記錄表

2003		T	CG	PG	DG	計	結果
決賽	澳大利亞	5	0	12	0	12	2
	英格蘭	5	0	12	3	9	1
	紐西蘭	30	10	0	0	40	3
	法國	5	2	3	3	13	4
準決賽	法國	5	2	0	0	7	L
	英格蘭	0	0	15	9	24	W
	紐西蘭	5	2	3	0	10	L
	澳大利亞	5	2	15	0	22	W
前八強 晉級賽	英格蘭	5	2	18	3	28	W
	威爾斯	15	2	0	0	17	L
	法國	20	8	15	0	43	W
	愛爾蘭	15	6	0	0	21	L
	澳大利亞	15	6	12	0	33	W
	蘇格蘭	5	2	6	3	16	L
	紐西蘭	15	2	9	3	29	W
	南非	0	0	9	0	9	L



表二 各賽事之各種得分方式統計摘要表

次數	八強晉級賽					準決賽					決賽				
	T	CG	PG	DG	計	T	CG	PG	DG	計	T	CG	PG	DG	計
場	4.00	4.00	4.00	4.00		2.00	2.00	2.00	2.00		2.00	2.00	2.00	2.00	
M	4.50	3.50	5.75	0.75		1.50	1.50	5.50	1.50		4.50	3.00	4.50	1.00	
SD	1.73	2.65	0.50	0.50		0.71	0.71	0.71	2.12		3.54	4.24	4.95	0.00	
計	18.00	14.00	23.00	3.00	58	3.00	3.00	11.0	3.00	20	9.00	6.00	9.00	2.00	26
%	31.03	24.14	39.66	5.17	100	15.00	15.00	55.00	15.00	100	34.62	23.08	34.62	7.70	100

表三 各種得分方式之百分比表

次數	T	CG	PG	DG	計
場次	8.00	8.00	8.00	8.00	
M	3.75	2.88	5.38	1.00	
SD	2.25	2.53	2.00	0.93	
次數	30.00	23.00	43.00	8.00	104
%	28.85	22.12	41.35	7.69	100

一、原始資料的分析

由表一各種得分方法原始資料，經整理統計後，得表二及表三之結果；茲就前八強晉級賽四場、準決賽兩場、決賽兩場的各種得分方式情形分述如后：

前八強晉級賽的各種得分計有 58 次，來自達陣有 18 次(31.03 %)，來自轉換進門有 14 次(24.14 %)，來自罰踢進門有 23 次(39.66 %)，來自落踢進門有 3 次(5.17 %)。

準決賽的各種得分計有 20 次，來自達陣有 3 次(15 %)，來自轉換進門有 3 次(15 %)，來自罰踢進門有 11 次(55 %)，來自落踢進門有 3 次(15 %)。

決賽的各種得分計有 26 次，來自達陣有 9 次(34.62 %)，來自轉換進門有 6 次(23.08 %)，來自罰踢進門有 9 次(34.62 %)，來自落踢進門有 2 次(7.7 %)。

在前八強晉級賽、準決賽兩場、決賽計八場賽事的各種得分計有 104 次，來自達陣有 30 次(28.85%)，來自轉換進門有 23 次(22.12%)，來自罰踢進門有 43 次(41.35%)，來自落踢進門有 8 次(7.69%)。而各種得分方式每場

平均發生的次數，達陣得為 3.8、轉換進門為 2.9、罰踢進門為 5.4、落踢進門為 1.0。

二、分析各賽事的得分方式之統計

達陣方面：由表三結果得知；比賽採以達陣得分方式，每場平均有 3.8 次的呈現。依此論據；在爲了突顯橄欖球運動的原創性與特性考量下，雖於 1992 年將壓球觸地的達陣得分值由 4 分提高爲 5 分的更改及在一連串對比賽規則作大幅度的修訂下，並未影響或改變達陣得分的情況。另由於在前八強晉級賽四場、準決賽兩場、決賽兩場的對戰隊伍之實力仍有所差距存在而受影響之故。經由表一得知；在對戰之隊伍其達陣差距在兩個以上，有四場（前八強晉級賽三場、決賽一場）。由此更得於引證說明，橄欖球比賽採用達陣得分方式是爲一般有實力及訓練有素的球隊所樂於採用的得分方式，亦是作爲判定兩隊實力強弱的最直接依據所在。

轉換進門方面：由於要取得轉換進門的資格，其首要條件是必須先獲得達陣得分。因此，比賽採轉換進門得分方式先天上受到了限制，無法與其他得分方式相提並論。雖是如此，但在雙方實力於伯仲之間的對戰比賽，轉換進門得分往往是能影響比賽終場決定勝負的關鍵。

罰踢進門方面：由表三結果得知，比賽採用罰踢得分方式，每場平均有 5.4 的呈現，然由表二所得結果顯示，在總得分 104 次的各種得分方式中，仍是來自罰踢進門得分所佔的百分比率高居首位。在此說明，比賽得分的主要來源是以罰踢進門得分方式而來。再經由表一得知，在雙方實力於伯仲之間的對戰比賽，其得分的主要來源仍來自罰踢進門得分方式。因此，罰踢進門得分成爲決定比賽終場勝負的關鍵所在。若要獲得罰踢進門的先決條件是必須取得罰踢的判處，而構成判處罰踢的原因達一百多種以上，經作分析不難發現，大都是無法自行主導控制的。但比賽可運用較有自主性的製造越位情況的主導下，來獲得罰踢的判處進而取得罰踢進門得分的機會。

落踢進門方面：比賽採以落踢進門得分方式較有自行主導控制的空間，而不像在其他得分方式仍受到其他因素的牽制，又其得分值與罰踢進門同爲 3 分。因此，比賽採用落踢進門得分方式比罰踢進門得分有較大發揮的潛能。再經由表一得知，在雙方實力於伯仲之間的對戰比賽，落踢進門得分亦是決定最終比賽勝負的關鍵之一。



肆、結論與建議

由本研所得結果，經分析討論後得以下結論：

- 一、橄欖球比賽各種得分方式不受比賽規則的修訂而有所改變或影響，其主要得分方式仍以罰踢進門得分為主，再者為達陣得分，依序為轉換進門得分、落踢進門得分。
- 二、橄欖球比賽達陣，轉換進門，罰踢進門，落踢進門等四種得分方式的比例；為 3.8：2.9：5.4：1。
- 三、在雙方實力於伯仲之間的對戰比賽，仍以罰踢進門得分方式決定比賽終場勝負的關鍵所在。然由於比賽採以落踢進門得分方式比罰踢進門得分方式較有自行主導性，又其得分值同為 3 分的情況下，所發揮的空間相當大。是故比賽除以罰踢進門得分方式外，應加運用落踢進門得分方式以取得競賽之優勢。

引用文獻

王朝仁(1995)：敘論橄欖球運動競賽得分之演變。《大專體育》，19，85-90。

