

目錄

一、前言	1
(一) 我的建築設計課程教學經驗 (1998-2020)	2
(二) 設計作為改革的力量	9
(三) 設計實踐的多條路徑	11
二、案例	14
(一) 竹圍個案	14
(二) 「我們要怎樣的生活方式？」南崁邊緣城市的設計策略	26
(三) 荊桐「農村策略場」	35
(四) 雲林 2040 農業與農村規劃國際工作坊	58
(五) 崙山古城鎮地域創生--行動與計畫	70
(六) 設計的力量—未來都市與生活的素描術	87
(七) 都會區環境議題工作坊	94
(八) 社區大學課程盤整工作坊	103
(九) 雙溪河流域治理白皮書	127
(十) 「Project Taipei」的戰術計畫—Next 竹圍工作室	137
(十一) 都市氣候工作坊	147
(十二) 竹圍樹梅坑溪環境藝術計畫	152
(十三) 吉隆坡都市社區環境改造計畫：秋杰路「移動書坊」計畫	159
(十四) 我們要怎樣的生活方式？廣州竹絲崗社區系列工作坊	167
(十五) 重建街工作坊	179
(十六) 宗教文化與歷史街區再生工作坊	184
(十七) 街角博物館工作坊	187
(十八) 工作坊資訊	192