

# 105 年度《大淡水全紀錄 - 炫光志》

## 序文



王慰慈

淡江大學大傳系副教授  
淡江大學文學院文創大淡水整合計劃  
主持人兼監製  
科技部文淡北城鄉 e 線牽：  
人文記憶與社區影像計劃主持人

本計劃是淡江大學文學院文創大淡水地區全紀錄的子計畫之一於 2012 年 8 月 1 日迄今已進入第四年頭。本計畫結合了大傳系大三的「影視專案企劃」、「影視專案製作」兩門課程，透過專業知能服務學習以及文學院重點研究計劃案，結合課程和計劃案，以影像紀錄進行專業知能服務學習。它起源於為了保存大淡水地區既有之文化、歷史、產業、文創相關之重要的人、事、物，進行為期一年的採訪、報導、拍攝與紀錄。過去我們師生一起完成 101 年度《大淡水人物志》、102 年度《大淡水食貨志》、103 年度《大淡水風土志》、104 年度《大淡水裨史志》等主題，記錄了許多精彩的故事。

Raymond Williams 曾說過：「任何真實的傳播理論，都是一個社區理論。大眾傳播的技術，只要我們判定它們缺少社區、或者以一個不完全的社區為條件，而不是以一個社區為條件，就無關乎一個純正的傳播理論。」我們這幾年來做的事就是透過「社區傳播」和「敘事傳播」講述在淡水人的生命故事，旨在抒發情感、激發想像、促進彼此傾聽以建立社區感，進而體驗人生、瞭解生命意義、創造美好生活。其媒介就是運用社區影像紀錄片的概念把社區居民的主體日常生活「故事」，藉由影像講故事的過程，讓「社區影像」的概念在產製面向上更為平民化、在地化與普及化。

本屆主題炫光志的由來，說簡單就是記錄 2008 年在淡水三芝成立的一個獎項叫「炫光獎」，此獎項乃為發現台灣 13 ~ 21 歲的才氣青年。這計劃迄今已經進入第八屆，其間挖掘了不少青少年各種無限創造力，無論在舞蹈、繪畫、雕塑、文字創作、設計、漫畫、動畫、音樂創作、影像、戲劇、歌唱…只要年輕孩子們能想到的創作形式都可以展現，讓不同領域的年輕才華，在此碰撞與觀摩。若要說得深一點，有關炫光獎背後成立的故事，那就說不完了。其中有媽媽為了紀念充滿藝術才華但年輕去世的孩子、也有很多藝術家爸爸媽媽為了完成好友的夢想，無條件義務貢獻自己所長。

有人擔任創辦人、評審、志工、捐款人、年輕得獎者等等，大家的熱情與關懷造就了這個炫光園地。這群社區的人，就這樣默默在背後耕耘了八年，從來不被媒體發現。

就在這時候，好想將炫光發揚光大的我，跳進來了。我說：『可不可以讓我們大淡水團隊有機會把你們的故事說出來？』期待他們的故事，包含每一個藝術家的故事，都可以收錄其中。當2016年大淡水全紀錄成功發表會時，也巧逢炫光獎成立10年紀念，盼望結合所有淡江資源和科技部資源的力量，能再次為這塊土地上美好的人事物，盡一己之力，保存並傳揚出去。本屆記錄的對象為張金蓮（雕塑家、兒童美術教育家）、許雨仁（現代水墨藝術家）、林鉅（繪畫藝術家）、梁平正（雕刻藝術家）、羅得華（琉璃藝術家）、賀連華與薛喻鮮（舞蹈家）、黃嬰惠（生活藝術創作、服飾彩繪畫家）、王磴（青年魔術師）

本課程同時採用翻轉教學和PBL教學理念，帶領學生團隊共同經歷「準備」、「執行」、「反思」及「成果展現」等期程；讓學生可以走出校園，拿著攝影機、筆、照相機、錄音機，來認識這塊既熟悉又陌生的土地。為了保持一定的品質，本計劃亦邀請第31屆大四兩位學長姐擔任行政助理；另外邀請8位大四同學，加入大三32屆50位學弟妹和交換生共同組成8組紀錄片團隊。所有人力歷時9個月時間從田野調查、探訪、拍攝、後製剪輯，完成8部紀錄片、8篇專訪、以及精選劇照15張和工作照15張。下學期服務學習部分還包含主視覺設計評選，以及策展、宣傳與媒體公開發稿等訓練；過程中團隊同學還必須週週填服務日誌及在課程進行反思討論。為了求好心切，不斷的修改，早已遠遠超過4個學分基本的要求。學生的工作態度、經驗累積、視野開拓，遠遠超過一般三年級傳播相關科系。

學生走入社區，從被動學習到主動學習、從實地演練和摸索中達成學習的目的、從社區人事物中學習知識與技能、從團隊合作的精神到彼此互助，也培養人際溝通的能力和解決問題的能力。特別在拍攝過程中，這群年輕的學生跨越年齡、跨越害羞與被拍攝者成為朋友，認識他們所不熟悉的生命經驗，這些都成為學生們寶貝的學習過程。期待此次在淡水區公所行政中心大禮堂舉辦紀錄片成果發表會，透過播放學生完成的8部紀錄短片，與淡水、三芝親朋好友和觀眾面對面的互動，讓炫光生命的故事，能再一次被關注。相信大家和我一樣，一定很驚訝淡水這塊土地上民間的創意能量是如此寶貴，並值得被保存和傳播。

在此特別感謝拍攝合作對象、淡江大學文學院、淡江大學學生事務處服務學習課程辦公室、淡水區公所，謝謝大家支持，讓淡江大傳的孩子可以勇敢走出校園，拓展他們生命的領域。本計劃除了每年對外發表成果展之外，所有歷屆影音、文字專訪集、相片等成果皆整合於「淡水維基館—大淡水全紀錄」網站中。

