

「2017 女性文學與文化學術研討會」

會議議程

會議時間：2017 年 6 月 15 日（週四）下午 13 時至 17 時

2017 年 6 月 16 日（週五）上午 8 時至 17 時

會議地點：淡水校園文學館 L522 會議室

主辦單位：淡江大學中國文學學系女性文學研究室

協辦單位：中國婦女寫協會

第一日 2017 年 6 月 15 日(週四)

13:10~13:40	報到（淡江大學文學館 L522 會議室）		
13:40~14:00	開幕式		
場次	主持人	主講人	講座專題
專題講座 14:00~14:50	殷善培 （淡江大學）	張雙英 （政治大學）	專題演講：談「女性文學」與「女性主義文學批評」
14:50~15:00	中場休息		
場次	主持人	發表人	論文題目
第一場 15:00 16:00	張雙英 （政治大學）	林黛嫻 （淡江大學）	新世紀以降小說家的女性書寫初探 ——以平路《黑水》及蕭颯《逆光的台北》為討論中心
		張璋儀 （佛光大學）	空間移動與內在對話-女性旅遊散文的自我治療
		楊雅儒 （台灣大學）	以佛理越愛之慾／獄，取古題建前世／今生系譜 ——論施叔青《度越》的愛情與修行
16:00~16:10	中場休息		
第二場 16:10 17:10	林黛嫻 （淡江大學）	李 李 （文化大學）	由《聊齋·商三官》看蒲松齡心目中的女性典範
		楊宗翰 （淡江大學）	當代女詩人創作中之情慾呈現
		顏 訥 （清華大學）	空間的內訓：唐宋詞家屋空間的寓居與禁錮
17:10	賦歸		

第二日 2017年6月16日(週五)

報到 (淡江大學文學館 L522 會議室)			
場次	主持人	發表人	論文題目
第一場 10:20 11:00	林偉淑 (淡江大學)	林盈鈞 (臺北商業大學)	人海燈雜誌中的女性書寫~1949年為限
		黃文倩 (淡江大學)	兩種「第三世界」知識分子的「社會主義」感覺結構——以陳若曦及蔡翔的早期文學為例
中場休息			
第二場 11:10 11:50	侯如綺 (淡江大學)	徐秀慧 (彰化師範大學)	丁玲憶故人——追憶、反思與成長
		陳秀美 (德霖技術學院)	從「文本再製」論李娃「女性」形象的價值兌現
中場休息、午餐			
第三場 13:20 14:00	徐秀慧 (彰化師範大學)	王翠菊 (中央民族大學)	論〈鏡花緣〉對婦女出路的探索
		黃麗卿 (淡江大學)	論《聊齋志異》悍婦書寫的意義
中場休息			
第四場 14:10 14:50	謝旻琪 (淡江大學)	林淑貞 (中興大學)	眾鬼喧嘩：胡金銓《山中傳奇》女鬼形象論證
		張凱特 (中興大學)	情欲與禮教：明代公案集中女性對禮教的依違
中場休息			
第五場 15:00 15:40	王學玲 (暨南大學)	林菁菁 (健行技術學院)	詩經中的女性史事書寫—以鄭玄的箋釋為例
		郭璉謙 (南臺科技大學)	潘金蓮的隱情—試析秋翁〈潘金蓮的出走〉及紫虹〈李綺年潘金蓮單刀會〉
中場休息			
15:40~15:50			

第六場 15:50 16:50	楊宗翰 (淡江大學)	謝靜國 (東吳大學)	畢飛宇小說中的女性
		王學玲 (暨南大學)	從「金釵問字」到「桂苑講仙」：重探陳文述與碧城仙館女弟子
		李桂芳 (淡江大學)	穿越時間鏡像的女人：論楊德昌《海灘的一天》的女性意識與文化徵候
閉幕式 16:50 17:10	周德良 (淡江大學)	會議閉幕式	
17:10	晚宴		